



МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ПРОФЕСИОНАЛНА ГИМНАЗИЯ "ГЕН. ВЛАДИМИР ЗАИМОВ" гр.СОПОТ4330
гр.Сопот, ул."Иван Вазов" №1, тел./факс: /03134/ 83-31, 83-32, e-mail: pgzaimov@yahoo.com

Утвърдил
Директор:
(инж. Катя Адърска-Даскова)



КОНСПЕКТ
по български език и литература – ООП
клас: 10. клас

**за поправителен изпит, за приравнителен, за промяна на годишна оценка,
за определяне на годишна оценка при самостоятелна форма на обучение**

1. Норми на съвременния български книжовен език. Правоговорна норма
2. Правописна норма
3. Граматични норми
4. Пунктуационна норма
5. Лексикална норма
6. Възприемане, анализ и редактиране на чужд и на собствен текст
7. Есе по граждански проблем
8. Иван Вазов „Епопея на забравените“. Одата „Левски“
9. Из „Под игото“: главите „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянството на един народ“ (Ив. Вазов)
10. Алеко Константинов, Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо се върна от Европа“
11. Поемата „Cis moll“ (П. П. Славейков)
12. П. К. Яворов Стихотворенията „Арменци“, „Две хубави очи“, „В часа на синята мъгла“
13. Д. Дебелянов „Да се завърнеш...“
14. Елин Пелин Повестта „Гераците“
15. Гео Милев Поемата „Септември“
16. Хр. Смирненски „Зимни вечери“
17. А. Далчев „Повест“
18. Й. Йовков „Индже“, „Албена“
19. Н. Вапцаров. „Писмо“ („Ти помниш ли...“
20. Д. Димов. Из „Тютюн“ (1951 г.): I и XVI глава от I част
21. Н. Хайтов „Дърво без корен“
22. Й. Радичков „Нежната спирала“

Изготвил:

Н. Балиева



Утвърдил:
Директор: 
(инж. К. Адърска-Даскова)

КОНСПЕКТ

по български език и литература – ООП

клас: 9. клас

за поправителен изпит, за приравнителен, за промяна на годишна оценка,
за определяне на годишна оценка при самостоятелна форма на обучение

1. Просвещението като културна епоха
2. Из „Пътешествията на Гъливер“ (Дж.Суифт): I глава от I част, I глава от II част
3. Романтизмът като културна епоха и като направление в литературата
4. Поемата „Дон Жуан“ (Дж. Байрон): VIII песен
5. „Евгений Онегин“ (А. С. Пушкин): III и VIII глава
6. Реализмът като направление и метод в литературата . Романът „Дядо Горио“ (Оноре дьо Балзак)
7. Романът „Мадам Бовари“ (Г. Флобер): VII глава от I част
8. Модернизъмът като направление в литературата
9. Символизъм. „Сплин“ (Бодлер)
10. „Есенна песен“ (Пол Верлен)
11. Българско възраждане
12. Из „История славянобългарска“ (Паисий Хилендарски): Предисловие
13. Петко Славейков, „Изборът на Белоногата“
14. Христо Ботев, „Майце си“, „Моята молитва“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Странник“
15. Научен стил
16. Официално-делови стил
17. Публицистичен стил
18. Активна и пасивна лексика. Пароними
19. Резюме
20. Заявление
21. Делово писмо
22. CV

Изготвил:



Н. Балиева